

## Premian a ganadores de “flashazo” y rompen récord de participación

- *Da niña indígena emotivo mensaje de multiculturalismo en NL*

Con un récord de participación de 287 concursantes entre fotógrafos profesionales y aficionados, la Comisión Estatal Electoral premió a los ganadores del Cuarto Certamen de fotografía “Un flashazo ciudadano”, nombrando como primer lugar del apartado profesional a Roberto Alejandro Palacios Castillo, por la imagen “La nueva lectura”; en segundo a Daniel Iván Quijano Mercado, por la obra “El zopilote vengador”; y en tercero a Máximo Leonardo Aguiñaga Hernández, por su foto “Concentración”.

En este certamen que giró en torno al tema “Multiculturalismo en el Estado de Nuevo León”, también se reconoció con mención honorífica en el apartado profesional a Ricardo Correa Díaz, por su toma “El sol es para todos”.

En la categoría de aficionados, se otorgó el primer sitio a Daniel Puente López, por su fotografía “El abuelo y su torá”; el segundo a Alejandro Garza Mátar, por su imagen “Acarreando sueños”; y el tercero a Marco Antonio Romero Rosales, con su imagen “Diamante”.

Y se otorgaron menciones honoríficas a Jesús Mario Alberto García Fraire, por su trabajo “Vaquero”; y a Alma Daniela Aragón Raygoza, por “El reflejo”.

Los tres primeros lugares recibieron un premio de 25 mil, 20 mil y 15 mil pesos, en categoría profesional; y de 15 mil, 10 mil y 5 mil pesos, en aficionados.

En el concurso destacó la participación de los jóvenes, ya que el 96% de los concursantes fluctúan entre los 16 y 35 años; y el 4% entre los 36 y 79 años.

El Presidente de la CEE, Luis Daniel López, manifestó que la relevancia de este concurso radica en que para el organismo es de suma importancia conocer el punto de vista de todos los sectores de la sociedad sobre temas no únicamente de índole electoral, sino de democracia, cultura, entre otros; y así avanzar en el desarrollo de las políticas sociales y culturales.

“Es una actividad para que los jóvenes y ciudadanos expresen, mediante la perspectiva óptica plasmada en la imagen fotográfica, sus ideas concernientes a la transformación y situación actual del sistema democrático”, expresó.

El jurado calificador, integrado por la Dra. Julieta de Jesús Cantú, catedrática del Tecnológico de Monterrey; el Mtro. Javier Molina, de la Facultad de Artes Visuales de la UANL; y el Mtro. José Alfonso Guevara, de la Universidad de Monterrey; calificaron a 287 participantes, 15 para la categoría profesional y 272 para la de aficionados; y a un total de 590 fotografías concursantes, dado que cada ciudadano podía participar con un máximo de tres obras.

Posteriormente y en franca representación de la temática del concurso, la niña Natalia López López, puso en alto sus raíces indígenas con un emotivo mensaje en el que llamó a rescatar los valores de la sociedad como el respeto, la solidaridad y la honestidad; asegurando que esto formará una sociedad más productiva y sobre todo, más feliz.

Natalia, alumna de la primaria “Profr. Rodolfo de León Garza”, del municipio de Escobedo; distinguió que la delincuencia, los secuestros y la corrupción van a la alza constantemente, y por el contrario, el nivel educativo está cada vez más a la baja, junto con el respeto al País, a las personas mayores, a las personas con capacidades diferentes, y demás sectores vulnerables.

“México necesita poner un fuerte programa de rescate de los valores, nos hace falta practicar la honestidad, la comunicación, la tolerancia, la lealtad, practicar valores día a día, en la familia, en la escuela, en el trabajo, en todos lados y a toda hora, valores hasta en la sopa”, expresó.

Su mensaje ha sido difundido en distintos escenarios, como el Parlamento Infantil 2013; promoviendo la diversidad de etnias y población indígena que hay en México.